

49252904 : สาขาวิชาการบริหารการศึกษา

คำสำคัญ : การวางแผนกลยุทธ์ / มหาวิทยาลัยศิลปากร

ศักดิพันธ์ ต้นวิมลรัตน์ : ข้อเสนอแนะทางแผนกลยุทธ์มหาวิทยาลัยศิลปากรในช่วงแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ ฉบับที่ 11 (พ.ศ. 2555-2559). อาจารย์ที่ปรึกษาคุณฉันทิพนธ์ : ผศ. ดร.ประเสริฐ อินทร์รักษ์, รศ. ดร.ศิริชัย ชินะดังกูร. 349 หน้า.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อทราบ 1) สภาพแวดล้อมการวางแผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร 2) เพื่อให้ได้กลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรในช่วงแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติฉบับที่ 11 (พ.ศ. 2555-2559) 3) ข้อเสนอแนะทางแผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร ในช่วงแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติฉบับที่ 11 (พ.ศ.2555-2559) ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ได้แก่ บุคลากรมหาวิทยาลัยศิลปากรที่มีความเกี่ยวข้องกับ การวางแผนกลยุทธ์จำนวน 235 คน กลุ่มตัวอย่างจำนวน 148 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ แบบสัมภาษณ์กึ่ง โครงสร้าง แบบสอบถาม ข้อมูลได้ทำการรวบรวมระหว่างเดือนมกราคมถึงกันยายน 2553 สถิติที่ใช้ในการ วิเคราะห์ข้อมูลประกอบด้วย ค่าความถี่ (frequency) ค่าร้อยละ (percentage) ค่ามัชฌิมเลขคณิต (mean) ส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐาน (standard deviation) ค่าฐานนิยม (mode) ค่ามัชฌิมฐาน (median) ค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ (Interquartile Range) และการวิเคราะห์เนื้อหา (content analysis)

ผลการวิจัยพบว่า

1. สภาพแวดล้อมภายในที่เป็นจุดแข็ง ได้แก่ อาจารย์กลุ่มศิลปะของมหาวิทยาลัยมีความสามารถสูง, สภาพแวดล้อมภายในที่เป็นจุดอ่อน ได้แก่ อาจารย์ส่วนมากทำงานเป็นส่วนบุคคลมากกว่าการทำงานเป็นทีม สภาพแวดล้อมภายนอกที่เป็นโอกาส ได้แก่ ภาครัฐสนับสนุนด้านการวิจัยและสิ่งประดิษฐ์ สภาพแวดล้อม ภายนอกที่เป็นภัยคุกคาม ได้แก่ การสนับสนุนงบประมาณแผ่นดินจากรัฐบาลมีแนวโน้มลดลง เป็นต้น

2. กลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรในช่วงแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติฉบับที่ 11 (พ.ศ.2555-2559) ควรจะมี 7 กลยุทธ์ 29 มาตรการ ประกอบด้วย กลยุทธ์ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ทักษะวิชาชีพเชิงสร้างสรรค์ มีการบูรณาการความรู้สู่สังคมมี 8 มาตรการ ,กลยุทธ์การพัฒนาหลักสูตรเชิงสร้างสรรค์และการบูรณาการระหว่าง ศาสตร์และศิลป์มี 5 มาตรการ ,กลยุทธ์การเป็นมหาวิทยาลัยวิจัยและการสร้างสรรค์ชั้นนำมี 5 มาตรการ, กลยุทธ์ บริการวิชาการโดยการถ่ายทอดความรู้เทคโนโลยีและงานวิจัยสู่สังคมมี 3 มาตรการ, กลยุทธ์สืบสาน สร้างสรรค์ ส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมสู่ความเป็นเลิศมี 3 มาตรการ, กลยุทธ์การบริหารจัดการเชิงสร้างสรรค์มี 3 มาตรการ, กลยุทธ์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารเพื่อเพิ่มผลสัมฤทธิ์ตามพันธกิจของมหาวิทยาลัยมี 2 มาตรการ

3. ข้อเสนอแนะทางแผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร ในช่วงแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติฉบับ ที่ 11 (พ.ศ.2555-2559) คือ มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์ เป็นเลิศด้าน ศิลปวัฒนธรรม บูรณาการศาสตร์และศิลป์ ถ่ายทอดองค์ความรู้สู่การพัฒนาสังคมยั่งยืน

ภาควิชาการบริหารการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2553

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาคุณฉันทิพนธ์ 1. 2.

49252904 : MAJOR : EDUCATIONAL ADMINISTRATION
KEY WORD : STRATEGIC PLANNING / SILPAKORN UNIVERSITY

SAKDIPAN TONWIMONRAT : A GUIDELINE ON STRATEGIC PLANNING
PROPOSED FOR SILPAKORN UNIVERSITY DURING THE ELEVENTH NATIONAL
EDUCATION PLAN (2012-2016). DISERTATION ADVISORS : ASST.PROF.PRASERT
INTARAK, Ed.D., ASSOC.PROF. SIRICHAJ CHINATANGKUL Ph.D. 349 pp.

The purposes of this research were to: 1) recognize SILPAKORN UNIVERSITY strategy planning environment; 2) obtain SILPAKORN UNIVERSITY strategic plan according to the eleventh National Education Plan (2012-2016); and 3) be familiar with SILPAKORN UNIVERSITY strategic planning guideline for the eleventh National Education Plan (2012-2016). The populations of this study were 235 administrators and planning staff. The respondents were 148 respondents. The research instruments were semi-structure interview and questionnaire. All data, collected during January to September 2010, The data were analyzed by using frequency, percentage, mean, standard deviation, mode, median, interquartile Range and content analysis.

The research findings were as follows:

1. University strength was international accreditation of Art professors. University weakness was personnel preferred individual working condition to team work condition. University opportunity was the rising research and innovation fund supported by government policy. University threat was the annual down-sizing trend of government budget.

2. The university should have 7 strategies and 29 guidelines corresponding to the eleventh National Education Plan (2012-2016) : 1) to supply society with creative and skillful graduates; 2) to develop creative and integrated curricula between Science and Arts; 3) to become the leading research and creative university; 4) to disseminate knowledge, technology, and research findings to society; 5) to innovate and promote Arts and cultures to excellence; 6) to generate creative management; 7) to intensively exploit information technology and communication to support university mission.

3. The Proposed guideline for the university strategic planning corresponding to the eleventh National Education Plan (2012-2016) were to become the leading creative university; to be excellence on Arts and culture; to integrate Science and Arts together; and to disseminate body of knowledge for sustainable society development.

Department of Education Administration Graduate School Silpakorn University Academic year 2010

Student's signature

Dissertation Advisors' signature 1..... 2.....

กิตติกรรมประกาศ

คุษฎีนิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี ด้วยการแนะนำด้วยความเมตตาอย่างยิ่งจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประเสริฐ อินทร์รักษ์ อาจารย์ที่ปรึกษา ประธานกรรมการผู้ควบคุมคุษฎีนิพนธ์ รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย ชินะตั้งกูร กรรมการผู้ควบคุมคุษฎีนิพนธ์ ขอขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์ ว่าที่ พ.ต.ดร.นพดล เจนอักษร ประธานกรรมการสอบคุษฎีนิพนธ์ รองศาสตราจารย์ ดร.ประกอบ คุณารักษ์ ผู้ทรงคุณวุฒิ อาจารย์ ดร.ศรียา สุขพานิช และอาจารย์ภาควิชาการบริหารการศึกษาทุกท่านที่ได้ให้ข้อคิดเห็นและคำปรึกษาที่เป็นประโยชน์ต่องานวิจัย ขอกราบพระคุณทุกท่านเป็นอย่างสูง

ขอกราบขอบพระคุณ ผู้ทรงคุณวุฒิและผู้เชี่ยวชาญทุกท่านที่ได้ให้ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะในการสัมภาษณ์ การตรวจเครื่องมือวิจัย การดำเนินการวิจัย การร่วมประชุมกลุ่มและการเข้าร่วมสัมมนาในงานวิจัยครั้งนี้

ขอกราบขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วันชัย สุทธะนันท์ คณบดีคณะวิทยาการจัดการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นรงค์ นิมพาลี ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดกลาง อาจารย์วันชัย เจือบุญ รองอธิการบดี (เพชรบุรี) ที่ให้การสนับสนุนในทุกๆด้านและให้การช่วยเหลือในทุกๆอย่าง

ขอกราบขอบพระคุณ อธิการบดี รองอธิการบดี คณบดี ผู้อำนวยการกอง มหาวิทยาลัยศิลปากรและอาจารย์คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากรทุกท่านในความกรุณาต่อการเก็บข้อมูลในงานวิจัยครั้งนี้

ขอขอบคุณ คุณสุภาวดี นพรุจจินดา คุณบุศรินทร์ สุจริตจันทร์ คุณสุรางค์ ฐูปบุษการ และเพื่อนร่วมรุ่นคุษฎีบัณฑิตรุ่นที่ 4 ทุกท่านสำหรับกำลังใจและการช่วยเหลือสนับสนุนการทำวิจัย

สุดท้ายนี้ ความสำเร็จครั้งนี้เกิดจากกำลังใจอันสิ้นเหลือจากคุณอรุณี ตันวิมลรัตน์ ดญ.ณัชชา ตันวิมลรัตน์ ดญ.มนพร ตันวิมลรัตน์ ภรรยาและลูกๆ และเหนือสิ่งอื่นใดคือ พระคุณของคุณแม่วัน ตันวิมลรัตน์ ที่เสียสละและทุ่มเททุกอย่างจนผู้วิจัยประสบความสำเร็จในการศึกษา