

49257301 : สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา

คำสำคัญ : บทเรียนวีดิทัศน์ / พื้นฐานการวาดเส้นเพื่อสร้างสรรค์งานศิลปะ

กมลชัย พลายเพชร : การพัฒนาบทเรียนวีดิทัศน์ เรื่อง พื้นฐานการวาดเส้นเพื่อ
สร้างสรรค์งานศิลปะ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ :
รศ.ประทีน คล้ายนาค. 177 หน้า.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) สร้างและพัฒนาบทเรียนวีดิทัศน์วิชาวาดเส้น เรื่อง
ทักษะพื้นฐานการวาดเส้น 2) ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ก่อนและหลังการเรียนด้วยบทเรียนวีดิ
ทัศน์ วิชาวาดเส้น เรื่องทักษะพื้นฐานการวาดเส้น และ 3) ศึกษาความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อ
บทเรียนวีดิทัศน์ วิชาวาดเส้น เรื่องทักษะพื้นฐานการวาดเส้น กลุ่มตัวอย่างของการวิจัย คือ
นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 36 คน ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2553 โดยวิธีสุ่ม
แบบแบ่งประเภท

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1) แบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง 2) บทเรียนวีดิ
ทัศน์ วิชาวาดเส้น เรื่อง ทักษะพื้นฐานการวาดเส้น 3) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน 4)
แบบประเมินบทเรียนวีดิทัศน์ 5) แบบสอบถามความพึงพอใจที่มีต่อบทเรียนวีดิทัศน์ เรื่อง
พื้นฐานการวาดเส้น สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าร้อยละ (%) ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ค่าส่วน
เบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) และการทดสอบค่าที (t - test)

ผลการวิจัยพบว่า

1. ประสิทธิภาพของบทเรียนวีดิทัศน์ มีค่าเท่ากับ 79.33 / 79.78 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่
กำหนดไว้ คือ 80 / 80
2. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนแตกต่างกันอย่างมี
นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
3. ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อบทเรียนวีดิทัศน์ เรื่อง ทักษะพื้นฐานการวาดเส้น
พบว่า มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.44

ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2553

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ.....

49257301 : MAJOR : EDUCATIONAL TECHNOLOGY

KEYWORD : VIDEO LESSON/BASIC OF DRAWING FOR ARTS CREATION

KAMOLCHAI PLAIPHET : THE DEVELOPMENT OF VIDEO LESSON ON BASIC OF DRAWING IN ARTS CREATION SUBJECT FOR MATHAYOMSUKSA I STUDENTS. INDEPENDENT STUDY ADVISOR : ASSOC. PROF. PRATIN KLAYNARK. 177 PAGES.

The purposes of this study were 1) to create and develop the video lesson on basic of drawing of drawing subject 2) to study the result before and after of using the video lesson on basic of drawing of drawing subject and 3) to study students' s satisfaction for the basic of drawing of drawing subject. The target group of this research were the number of 36 students of mathayomsuksa I in the second semester, academic year 2010 by stratified random sampling.

The research instruments consisted of : 1) structural interview forms 2) video lesson on basic of drawing of drawing subject 3) test of study efficiency forms 4) video lesson assessment forms 5) questionnaires of students' s satisfaction for video lesson on basic of drawing. Statistic that using for analysis data namely percentage (%), average (\bar{x}), standard deviation (S.D.) and t-test.

The result of this study found that:

- 1) The efficiency of the video lesson on basic of drawing at 79.33 / 79.78 equal to standard at 80/80.
- 2) The result of comparison that after using the video lesson on basic of drawing were higher than before using it at .01
- 3) Students' s satisfaction for the video lesson on basic of drawing found that average (\bar{x}) at 4.44

Department of Educational Technology Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2010

Student's signature

An Independent Study Advisors' signatures

กิตติกรรมประกาศ

การค้นคว้าอิสระฉบับนี้ถูกลงไปได้ด้วยดี โดยได้รับความอนุเคราะห์อย่างยิ่ง จากรองศาสตราจารย์ประทีน คล้ายนาค อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ ที่กรุณาให้คำปรึกษา ตลอดจนแก้ไขปรับปรุงการค้นคว้าอิสระตั้งแต่เริ่มต้นจนสำเร็จเรียบร้อย ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณสูง ไว้ ณ โอกาสนี้

กราบขอบคุณประธานกรรมการสอบการค้นคว้าอิสระ รองศาสตราจารย์สมหญิง เจริญจิตรกรรม และผู้ทรงคุณวุฒิ รองศาสตราจารย์ศิริพงษ์ พยอมรัมย์ ที่กรุณาให้คำปรึกษาและข้อเสนอแนะในการปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ของการค้นคว้าอิสระฉบับนี้ เพื่อความถูกต้องและสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ขอขอบคุณผู้เชี่ยวชาญทุกท่านที่กรุณาตอบแบบสอบถาม และตรวจแก้ไขเรื่องมือในการวิจัยให้มีความเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

ขอขอบคุณผู้บริหารสถานศึกษา รองผู้บริหารสถานศึกษา ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะทุกท่าน ที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถามเพื่อการวิจัยเป็นอย่างดี

สุดท้ายนี้ คุณค่าและประโยชน์ของงานวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยขอมอบเพื่อกราบบูชา นางสาว ขนิษฐา พลายเพชร ที่ช่วยตรวจคำสถิติในการวิจัยในครั้งนี้

คุณค่าและประโยชน์จากวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยขอมอบบูชาคุณบิดา มารดา ครูอาจารย์ ผู้ประสิทธิ์ประสาทวิชาและผู้มีพระคุณทุกท่าน