

คำนำของผู้จัดพิมพ์

สยามสมาคมในพระบรมราชูปถัมภ์มีความยินดีที่ได้จัดพิมพ์งานวิจัยเรื่อง **จิตรกรรมและวรรณกรรมแนวเซอร์เรียลลิสต์ในประเทศไทย พ.ศ. 2507-2527** ของรองศาสตราจารย์ ดร.สดชื่น ชัยประสาน ซึ่งนับได้ว่าเป็นหนังสือภาษาไทยเล่มสำคัญ ที่เสนอเนื้อหาสาระเกี่ยวกับลักษณะเด่นด้านหนึ่งของวัฒนธรรมไทยร่วมสมัย อันจะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งสำหรับผู้อ่านในประเทศไทย

องค์กรที่ให้ความร่วมมือสนับสนุนด้านการเงินบางส่วนในการจัดพิมพ์และเผยแพร่หนังสือเล่มนี้ ได้แก่ มูลนิธิจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย บริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ทีเอสโก้ สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร และสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย

ในขั้นตอนการขออนุญาตพิมพ์ภาพผลงานนั้น ศิลปินไทยทุกท่านได้ให้ความร่วมมือด้วยดี นับเป็นพระคุณอย่างยิ่ง ในส่วนผลงานของศิลปินต่างประเทศ สยามสมาคมฯ ได้รับความร่วมมืออย่างดียิ่งจากสำนักข่าวสารอเมริกันในกรุงเทพฯ และกรุงวอชิงตัน ซึ่งได้ใช้ความพยายามอย่างยิ่งยวดในการแสวงหาเจ้าของหรือผู้ทรงสิทธิ์ครอบครองผลงานในปัจจุบัน ทั้งที่อยู่ในสหรัฐอเมริกาและในยุโรป โดยช่วยแบ่งเบาค่าใช้จ่ายในการนี้ไปเป็นจำนวนมาก ทั้งนี้สยามสมาคมฯ ต้องขอขอบคุณ คุณเจมส์ วาร์เรน ผู้ช่วยทูตฝ่ายวัฒนธรรมเป็นพิเศษที่ได้ใช้ความสามารถและวิริยะอุตสาหะในการบริหารกระบวนการติดต่อสืบค้น จนกระทั่งโครงการขอลิขสิทธิ์ภาพดังกล่าวเป็นผลสำเร็จลุล่วงลงได้

ขอขอบคุณ คุณฌอง-ฟร็องซัวส์ กรุนสไตน์ และคุณจิลส์ หลุยส์ แห่งสำนักทูตวัฒนธรรมฝรั่งเศสประจำประเทศไทย ที่ได้ช่วยเหลือด้านการติดต่อและค่าลิขสิทธิ์ของภาพที่ผู้ทรงสิทธิ์ครอบครองอยู่ในประเทศฝรั่งเศส อนึ่ง บริติช เคานซิล สถาบันเกอเธ่ สถานทูตเบลเยียม เนเธอร์แลนด์ สวิตเซอร์แลนด์ สเปน อิตาลี เม็กซิโก ออสเตรเลีย ตลอดจนวัฒนธรรมแกลอรี ก็ได้ช่วยเหลือสยามสมาคมฯ ในการสืบค้นและขออนุญาตจัดพิมพ์ภาพที่อยู่ในประเทศหรือที่เป็นผลงานของศิลปินที่ถือสัญชาติของประเทศนั้นๆ สยามสมาคมฯ จึงขอแสดงความขอบคุณแก่ทุกท่านทุกฝ่าย และโดยเฉพาะศิลปินไทยที่ได้ให้ความร่วมมือช่วยเหลือไว้ ณ ที่นี้

สยามสมาคมในพระบรมราชูปถัมภ์

ตุลาคม 2539