

สารบัญ

10	แต่เพื่อ หริพิทักษ์
11	<i>Fua Hariphitak</i>
12	สารจากผู้อำนวยการ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
13	<i>Message from Director-General Office of Contemporary Art and Culture</i>
14	คำนำ อธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร
15	<i>Preface President of Silpakorn University</i>
16	คำนำบรรณาธิการ พิมพ์ครั้งที่ 2
17	<i>Preface of Editor (The Second Edition)</i>
18	คำนำของ คณบดีคณะมัณฑนศิลป์
20	<i>Preface of Dean of Faculty of Decorative Arts</i>
22	คำนำบรรณาธิการ
23	<i>Preface of Editor</i>
24	บทความ : เพื่อ หริพิทักษ์ โดย ศาสตราจารย์ ศิลป พีระศรี
26	<i>Article : Fua Hariphitak by Prof. Silpa Bhirasri</i>
28	บทนำ
29	<i>Editorial</i>
30	บทที่ ๑ : ประวัติและการศึกษาของ อาจารย์เพื่อ หริพิทักษ์
41	<i>Chapter 1 : History and Educations of Fua Hariphitak</i>
52	บทที่ ๒ : งานศิลปกรรมของ อาจารย์เพื่อ หริพิทักษ์
55	<i>Chapter 2 : The Art Works of Fua Hariphitak</i>
58	บทที่ ๓ : การศึกษาค้นคว้าวิจัยศิลปะไทยของ อาจารย์เพื่อ หริพิทักษ์
61	<i>Chapter 3 : Searching Thai Arts of Fua Hariphitak</i>
64	บทที่ ๔ : อาจารย์เพื่อ หริพิทักษ์ กับหอพระไตรปิฎก วัดระฆังโฆสิตาราม
69	<i>Chapter 4 : Fua Hariphitak and the Library for</i>
74	บทที่ ๕ : เกียรติคุณของ อาจารย์เพื่อ หริพิทักษ์
78	<i>Chapter 5 : The Good Reputations of Fua Hariphitak</i>
90	ภาพประกอบ / <i>Illustration</i>
246	บัญชีภาพ / <i>List of Illustrations</i>
262	สังเขปประวัติ
264	<i>Briefly History</i>
266	บทความ อ.เพื่อ หริพิทักษ์
268	บทความ : จิตรกรรมในวิหารน้ำแต้ม วัดพระธาตุลำปางหลวง
278	บทความ : จิตรกรรมในหอพระไตรปิฎก วัดระฆังโฆสิตาราม
290	บทความ : ศิลปะและศิลปะไทยFua Hariphitak