

ดาลี โรเบิร์ต แรดฟอร์ด



ART & DESIGN

PHAIDON

เมธาวิ เครื่องอ่อน แพล



บทนำ 5

- 1 ความทรงจำกำมะลอ กับ ความใฝ่ฝันที่แท้จริง เต็บโตในกาตาลุนยา 9
 - 2 จิตรกรรมใหม่ในห้องทำงานสีขาว ชีวิตนักศึกษา 39
 - 3 ความสุขอันเรื่องรอง สู่ปารีส 85
 - 4 สับสนอย่างเป็นระบบ ยุคเซอร์เรียลลิสต์ 133
 - 5 ชีวิตยุคปรมาณู ดาลีเผชิญอเมริกา 195
 - 6 เครื่องแบบคนดั่ง ดาลีเผชิญโลก 247
 - 7 ปรากฎการณ์และมายาทัศน์ พิพิธภัณฑศาลี 295
 - 8 อหังการแห่งอัจฉริยะผู้รู้ละอาย ย้อนพินิจดาลี 319
- & อภิธานศัพท์ 334
- ชีวประวัติโดยย่อ 336
 - ลำดับเวลาสำคัญ 339
 - แผนที่ 343
 - แหล่งข้อมูลเพิ่มเติม 344
 - ดัชนี 346
 - กิตติกรรมประกาศ 350

หน้าตรงข้าม
ดาลี
ภาพถ่ายโดย
เอนริโก ซาร์ซินี
(Enrico Sarcini)

ซิลวาดอร์ คาลิ (ปี ค.ศ. 1904-89) คือหนึ่งในศิลปินชื่อดังและทรงอิทธิพลที่สุดแห่งศตวรรษที่ 20 เป็นผู้นิยมขอบเขตใหม่ของศิลปะ แฟชั่น และวัฒนธรรมป๊อป ผลงานนาฬิกาช่วย ช้างอวกาศ และโซฟารูปทรงริมฝีปาก เม เวสต์ กลายเป็นผลงานอมตะทั้งในโลกลีลาและโลกโฆษณา คาลิล้วนคู่ควรเหมาะสมกับการได้รับการยอมรับอย่างสูงในศิลปะทุกแขนง ไม่ว่าจะเป็นฐานะจิตรกร นักเขียน นักสร้างภาพยนตร์ นักวาดภาพประกอบ นักสร้างสรรค์วิศุศิลป์ นักออกแบบเครื่องประดับ นักแต่งตำนาน และศิลปินสื่อแสดง

โรเบิร์ต แรดฟอร์ดได้ตีแผ่ปมชีวิตอันซับซ้อน และผลงานที่อุดมด้วยรูปแบบอันหลากหลาย ท่ามกลางภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ที่เต็มไปด้วยความโกลาหล ขัดแย้ง ทั้งอุดมคติ และการเมือง การปะทุของสงครามกลางเมืองในสเปน และสงครามโลกครั้งที่ 2 ผู้เขียนสืบสาวชีวิตและงานของคาลิ ย้อนกลับไปยังยุคสมัยวัยเยาว์ในเมืองพิทวยเรส กระทั่งก้าวสู่แวดวงเซอร์เรียลลิสต์ แห่งมหานครปารีส ในทศวรรษ 1930 การเดินทางสู่นิววยอร์ก และฮอลลีวูด โลกใหม่ที่เขาตั้งใจเปิดฉากพฤติกรรมโลกโฉมพิศดาร เสริมส่งให้เขากลายเป็นดาวเด่นที่สื่อพากันรุมดมความสำเร็จของหนังสือเล่มนี้คือ แรดฟอร์ดสามารถทำให้ผู้อ่านทบทวนและประเมินคุณค่าผลงานของศิลปินยอดเยี่ยมที่สุดที่มีคนเข้าใจตัวตนน้อยที่สุดคนหนึ่งในศตวรรษที่ 20

โรเบิร์ต แรดฟอร์ด เป็นผู้เขียนและบรรยายในหลากหลายสาขาทั้งศิลปะ แฟชั่น และมโนคติวิทยา เป็นอาจารย์ด้านประวัติศาสตร์ศิลป์ วิทยาลัยศิลปะวินเชสเตอร์ แห่งมหาวิทยาลัย เซาธัมป์ตัน

1,150.00 Bath.

ISBN 978-616-91191-1-1



9 786169 110111

Fine Art
Magazine

PHAIDON