



## Classic Projectors

# เครื่องฉายคลาสสิก

สารคดีเกี่ยวกับการสะสมที่เขียนอย่างละเอียดที่สุด จากคอลัมน์ “มุมมอง”

ในนิตยสารสารคดี รวมพิมพ์พร้อมภาพประกอบที่คมชัด

งดงามจำนวนมาก

เอนก นาวิกมูล

ANAKE NAWIGAMUNE

# สารบัญ

คำนำ • ๔

ของเล่นของเก็บเมืองไทย • ๑๑

เครื่องแสดงภาพแบบโบราณ (ตอนที่ ๑) • ๒๗

เครื่องแสดงภาพแบบโบราณ (ตอนที่ ๒) • ๖๕

คนไทยกับเครื่องแสดงภาพแบบโบราณ (ตอนที่ ๑) • ๑๐๙

คนไทยกับเครื่องแสดงภาพแบบโบราณ (ตบจบ) • ๑๒๙

หนังสือตุงตาป่วน เพชรบุรี • ๑๔๕

โตม สุวงศ์ ปู่โตมเฝ้าหนัง • ๑๖๓

ภาคผนวก • ๑๙๕

บัญชีคอลัมน์มุมสะสมและวันเขียนต้นฉบับ • ๒๒๑

ประวัติและผลงานนักเขียน • ๒๒๖

Special thanks to the Swiss Camera Museum in Vevey, Switzerland, where photography is allowed for public benefit.

## ขอขอบคุณเป็นกรณีพิเศษ

พิพิธภัณฑ์กล้อง เมืองเวเวย์ ประเทศสวิตเซอร์แลนด์ (Musée suisse de l'appareil photographique หรือ Swiss Camera Museum, Vevey) แหล่งเรียนรู้เรื่องกล้องและเครื่องฉายภาพเก่า

พิพิธภัณฑ์กล้องก่อตั้งเมื่อ ค.ศ. ๑๙๗๑ หรือ พ.ศ. ๒๕๑๔ หลังจากมีนิทรรศการที่จัดโดย Claude-Henry Forney เปิดเป็นพิพิธภัณฑ์ให้สาธารณชนชมในฤดูใบไม้ร่วงของปี ๑๙๗๙ หรือ พ.ศ. ๒๕๒๒ จากนั้นมีการย้ายที่ตั้งอยู่ข้าง กระทั่งมาลงตัวที่บริเวณ Grande Place ไม่ไกลจากชายหาด ตัวอาคารเป็นตึกแถว ๔ ชั้น กว้าง ๒ คูหา ทาสีไข่ไก่ พื้นทีใกล้เคียง มีพิพิธภัณฑ์อื่นอีกหลายแห่ง เช่น พิพิธภัณฑ์เมืองมงเตอ (Montreux) - พิพิธภัณฑ์ Blonay-Chamby - พิพิธภัณฑ์เกม-พิพิธภัณฑ์ชาวไร่องุ่น (Musée de la Confrerie des Vignerons) - พิพิธภัณฑ์โภชนาการ (ของเนสท์เล่)





*Chulalongkorn*  
*Rex Siamensis*

พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๔ ภาพพิมพ์หินจากหนังสือ  
 The Kingdom and People of Siam ของเซอร์ จอห์น เบาริง  
 พิมพ์เมื่อ พ.ศ. ๒๔๐๐



รูปถ่ายระบบคาถาโทไฟฟ์ ซิติ เอนก ๑๓๔-๐๔๑



ของเล่นของเก็บเมืองไทย  
 เครื่องแสดงภาพแบบโบราณ (ตอนที่ ๑)  
 เครื่องแสดงภาพแบบโบราณ (ตอนที่ ๒)  
 คนไทยกับเครื่องแสดงภาพแบบโบราณ  
 หนึ่งตระกูลบ้าน เพชรบุรี  
 โทม สุวงศ์ บูโสมเฝ้าหนึ่ง  
 ภาคผนวก



ภาพประวัติศาสตร์  
**เครื่องฉายคลาสสิก**  
 ISBN 978-616-388-040-6  
 9 786163 880406