

# เงา

ในบริบทสังคมและศิลปวัฒนธรรมไทย  
ความเปลี่ยนแปลงและการฟื้นฟู  
สู่ประชาคมอาเซียนในทางวัฒนธรรม

สถาบันไทยคดีศึกษา  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์



# จะ จัก

ในบริบทสังคมและศิลปวัฒนธรรมไทย  
ความเปลี่ยนแปลงและการฟื้นฟู  
สู่ประชาคมอาเซียนในทางวัฒนธรรม

สถาบันไทยคดีศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

2555

ช่วยยกย่องท่าน  
จาก

10.10.55

# สารบัญ

เปิดม่าน	3
สารบัญ	4
1. ไชโถวเพ็ญ	5
พระราชนิพนธ์แปลในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	
2. จี๊วปักกิ่งกับการปรับตัวจากอดีตถึงปัจจุบัน	10
دنุพล ศิริตรานนท์	
3. ความรู้เบื้องต้นเรื่องจี๊วแต่จี๊ว	28
พศ.ถาวร สิกขโกศล	
4. ประวัติจี๊วในเมืองไทย	33
พระสันต์อักษรสาร	
พศ.ถาวร สิกขโกศล นำเสนอ	
5. “จี๊วแต่จี๊ว” เรื่องราวและความสัมพันธ์กับศาลเจ้า	54
รศ.ดร.พรพรรณ จันทโรนานนท์	
6. “อ่วงกิมเล้ง” ร้องเพลงให้เจ้าฟัง!!	74
วิภา จิรภาไพศาล	
7. จี๊วในบริบทสังคม ศิลปะ วัฒนธรรมไทย	81
วารุณี โอสการมย์	
8. ตัวละครจี๊ว	112
วารุณี โอสการมย์ เรียบเรียง	

